

Tomáš Hlobil: Vybrané kapitoly z počátků české estetiky  
LS 2017/18

### Přednáška

Přednáška představí estetiku Franze Fickera, z institucionálního hlediska nejvýznamnějšího rakouského univerzitního estetika předbřeznové doby. Ficker se narodil v Čechách, vystudoval pražskou univerzitu, působil na několika českých gymnáziích a na univerzitě v Olomouci. Je autor jediné oficiální rakouské vysokoškolské německojazyčné učebnice estetiky domácí provenience před rokem 1848. Přednášky představí Fickerovu estetiku ze dvou základních hledisek - institucionálního a ideového. Pro složení zkoušky bude třeba úspěšně napsat test z odpřednášené látky a z knihy Výuka dobrého vkusu jako státní zájem II.

### Seminář

V semináři bude pokračovat četba Kantovy Kritiky soudnosti (1790). Pro udělení zápočtu bude třeba aktivní příprava na jednotlivá sezení, přípustné jsou maximálně dvě absence a bude třeba napsat referát srovnávající Kantův způsob tematizace vkusu s výklady vkusu vybraného představitele britské vkusové školy. Výběr bude proveden v úvodní hodině.